



פרוטוקול ועדת המכרזים (23/2016)

תאריך הישיבה 18.1.2016

**נוכחים חברי הועדה:**


- |                       |             |              |                 |
|-----------------------|-------------|--------------|-----------------|
| 1. יו"ר ומזכיר הוועדה | אריה דנון   | 3. נציג משפט | עו"ד סאוסן חסון |
| 2. סגנית חשבת המשרד   | סופי פרכטמן | 4. חבר ועדה  | שמעון זמיר      |


משתתפים נוספים: הדר אורעד מרכזת הוועדה.


**הנדון: התקשרות עם תיאטרון הבימה - אירוח תיאטרון הגלוב מלונדון 2.3.2016-28.2.2016**


**אגף קשתו"ם**

1. ועדת המכרזים מאשרת את בקשת אגף קשתו"ם לערוך התקשרות בסכום של עד 28,620 ₪ עם **תיאטרון הבימה** לצורך אירוח חברי תיאטרון הגלוב מלונדון שיגיעו לארץ לצורך העלאת 3 הצגות המלט בתאריכים 28.2.2016 ועד 2.3.2016.
2. התיאטרון מלונדון אירח בעבר את חברי תיאטרון הבימה במסגרת פסטיבל שיקספיר.
3. תשלומי המשרד מיועדים לשכירת 18 חדרי מלון ליחיד (מלון סנטר שיק), 3 לילות לאדם, 530 ₪ ללילה **סה"כ 28,620 ₪**.
4. המשרד מעוניין להשתתף בעלויות הלינה של חברי תיאטרון הגלוב, בין היתר מאחר והתיאטרון מגיע להופעות בארץ למרות לחצים קשים שהופעלו עליו על ידי גורמי BDS, (במסגרת המאבק שהמשרד מנהל בניסיונות החרם נגד ישראל).
5. המארגנים הציגו תוכנית תקציבית לארגון האירוע כולו בהיקף 82,676 דולר.
6. המשרד ישלם לספק רק עבור לינות של 18 אורחים מחו"ל שיגיעו לישראל וילוו **בפועל ולא יותר מסך של 28,620 ₪**. על הספק להציג אסמכתאות המעידות על ביצוע הכנסות והוצאות בפועל, או לחילופין להציג דו"ח ביצוע חתום על ידי רואה חשבון הכולל הכנסות והוצאות בפועל לפרויקט כולו. אם סך הכנסות הפרויקט יעלו על סך הוצאות הפרויקט, ההפרש יקוזז מהשתתפות המשרד. ראש הענף האחראי בקשתו"ם יבצע בדיקה ויאשר את המשתתפים שהזמין מחו"ל.
7. אין לראות בפרוטוקול זה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. לצורך מימוש אישור ועדת המכרזים, יש לערוך הסכם על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד. בלא הסכם חתום כנדרש לעיל, לא ניתן להתחיל במתן השירותים ו/או קבלת הטובין.
8. ההחלטה מתקבלת בכפוף לאישור **ועדת חסויות**.
9. **תח"מ: 113** פטור ממכרז לרכישת שירותים שעניינם תרבות או אמנות.
10. ההחלטה תתפרסם באינטרנט.
11. סעיף תקציבי: תיאטרון 00.09.51.03.03.113.

 עו"ד סאוסן חסון

 שמעון זמיר

 סופי פרכטמן

 אריה דנון



תאריך 7.1.16

תאריך הגשת בקשה לוועדת מכרזים \_\_\_\_\_

לכבוד  
ועדת החסויות

**הנדון: בקשה לאישור מתן חסות בהתאם להוראת התכ"ם 15.3.1**

1. נושא הבקשה: אירוח תיאטרון ה"גלוב" מלונדון בישראל תל אביב
  2. הגורם מבקש החסות: התיאטרון הלאומי הבימה
  3. יוזם האירוע: תיאטרון ה"גלוב" ותיאטרון הבימה
  4. מועד האירוע: 28.1.16-2.3.16
  5. מקום האירוע: תל אביב
  6. תוכן ומטרות האירוע: העלאת 3 הצגות "המלט" של תיאטרון ה"גלוב" על בימת תיאטרון הבימה
  7. מידת החשיבות הציבורית ותרומה למטרות המשרד  
הוכחה לכך שפעילות ה-BDS נכשלה בנסותה להפעיל לחץ על תיאטרון הגלוב לא להופיע בישראל, הדדיות בין מדינות כאשר תיאטרון הגלוב אירח את תיאטרון הבימה לפני שנתיים בלונדון ותיאטרון הבימה יארח את תיאטרון הגלוב בישראל השנה. בדר"כ גורמים ציבוריים/ממשלתיים משתתפים בהוצאות האירוח במקרה של הדדיות חילופי תרבות בין מדינות.
  8. האם מדובר באירוע חד פעמי/שנתי/אחר? חד פעמי
  9. פרטים על חסות שהמשרד נתן לנושא זה בעבר: (לצורך פרוטוקולים קודמים של ועדת חסויות – אם ישנם) לא נתן לתיאטרון הבימה. נתן לתיאטרון הקאמרי בשנים 2014, 2015 בפסטיבל שייקספיר ובפסטיבל חנוך לוין.
  10. תקציב כולל של האירוע והחלק המבוקש מהמשרד – יש לפרט את הגורמים החיצוניים המשתתפים – ממשלתיים אחרים, ציבוריים ופרטיים (יש לצרף בנפרד טבלת אומדן הכנסות והוצאות הכוללת פירוט של גורמי ממשלה אחרים וכן גורמים חיצוניים המשתתפים ובאלו סכומים)  
\_\_\_\_\_ מצורף דוח הכנסות הוצאות \_\_\_\_\_
  11. כיצד נבחרו מקבלי החסות:
- גורמים הקשורים לתחום קידום התרבות בישראל

מדינת ישראל

משרד החוץ



12. באיזו מידה המשרד אפשר לגורמים חיצוניים נוספים להגיש בקשה לקבלת חסות מהמשרד לפעילות דומה (עקרון השוויון):

לא היה גורם אחר שפנה למשרד החוץ על מנת לארח את תיאטרון ה"גלוב" בישראל השנה.

13. האם במסגרת מתן החסות ניתנה בלעדיות לגוף חיצוני כלשהו, ואם כן מדוע:

לא ניתנה בלעדיות לגורם כלשהו.

רפי גמזו

סמנכ"ל

ראש תחנת הקשרי תרבות ומדע קשתות

שם היחידה:

חתימת ראש היחידה:

ועדת המכרזים אישרה את ההתקשרות האמורה ביום 18/1/16 (יש למלא ככל שנדרש אישור ועדת מכרזים):

החלטה

- א. ועדת החסויות המשרדית מאשרת את החסות הממשלתית לצורך אירוח תיאטרון גלובל מאוניברסיטה, בתאריכים 2/3/16 - 28/2/16.
- ב. במידה ויש שימוש בסמליל המשרד (לכשעצמו או ביחד עם סמלילי המשרדים הממשלתיים האחרים) יופרד בצורה ברורה מהסמלילים של הגופים החיצוניים המעורבים בכנס, כך שיובן שמדובר בגופים שמהותם שונה.
- ג. אישור הוועדה אינו מחליף כל אישור הנדרש על פי דיני המכרזים או על פי כללי התמיכות לפי סעיף 3א לחוק יסודות התקציב, תשמ"ה-1985, או על פי כללי התמיכות בגופים אחרים.
- ד. אישור הוועדה אינו מתייחס למתן חסות על ידי עובד ציבור ושר, והשתתפותם בכנס צריכה להיעשות בהתאם להוראה 42.82 לתקשי"ר בנושא "איסור מתן חסות" ולהנחיית היועמ"ש לממשלה מס' 1.1700 בנושא "מתן חסויות וגיוס תרומות בידי עובדי ציבור".
- ה. שונות:

  
עו"ד עייל גינזבורג

  
סופי פרכטמן

  
אריה דגון